

ROLL NO.	
NAME	
CLASS & SECTION	

कॉमन एपीजे परीक्षा, 2019-20

विषय-हिन्दी

कक्षा-दसवीं

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 80

सामान्य निर्देश-

1. इस प्रश्न पत्र में चार खंड हैं— क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
4. एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15-20 शब्दों में लिखिए।
5. दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए।
6. तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60-70 शब्दों में लिखिए।
7. पाँच अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 120-150 शब्दों में लिखिए।

(खण्ड क)

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए—
रामकृष्ण परमहंस ने साधनापूर्वक धर्म की जो अनुभूतियाँ प्राप्त की थी, उनसे स्वामी विवेकानन्द ने व्यावहारिक सिद्धान्त निकाले। देश में बौद्धिकता के साथ नास्तिकता का प्रचार बढ़ता जा रहा था किन्तु रामकृष्ण को इसकी भी चिंता नहीं थी। वस्तुतः संसार में उन्हें कोई प्रयोजन नहीं था। वे आत्मानन्द की खोज में थे एवं आनंद का सबसे सुगम मार्ग उन्हें यह दिखाई पड़ा था कि अपने—आप को वे काली की कृपा के भरोसे छोड़ दें। उनका सारा जीवन प्रकृति के निश्छल पुत्र का जीवन था। वे अदृश्य सत्ता के हाथ में एक ऐसा यंत्र बन गए थे, जिसमें कालिमा नहीं थी, मैल नहीं थी, अतएव जिसके भीतर से अदृश्य अपनी लीला का चमत्कार अनायास दिखा सकता था। बहुत दिनों से हिन्दुओं का विश्वास रहा है कि हृदय के पूर्ण रूप से निर्मल हो जाने पर, मन से स्वार्थ की सारी गंध निकल जाने पर एवं चित्त में छल की छाया भी नहीं रहने पर मनुष्य की सहजवृत्ति पूर्ण रूप से जाग्रत हो जाती है, तब धर्म की

अनुभूतियाँ उसके भीतर, अपने—आप जागने लगती हैं। रामकृष्ण के जीवन में यह सत्य साकार हो उठा था। अतएव, धर्म की सारी उपलब्धियाँ उन्हें स्वयं प्राप्त हो गई। इन उपलब्धियों के प्रकाश में विवेकानन्द ने भारत और समग्र विश्व की समस्याओं पर विचार किया एवं उनके जो समाधान उन्होंने उपस्थित किए, वे असल में रामकृष्ण के ही दिए हुए समाधान हैं। रामकृष्ण और विवेकानन्द एक ही जीवन के दो अंश तथा एक ही सत्य के दो पक्ष हैं। रामकृष्ण अनुभूति थे, विवेकानन्द उनकी व्याख्या बनकर आए। रामकृष्ण दर्शन थे, विवेकानन्द ने उनके दर्शन के क्रिया पक्ष का व्याख्यान किया।

स्वामी विवेकानन्द अगर ज्ञान की रोशनी थे तो रामकृष्ण परमहंस वो प्रकाश पुंज थे, जिनके ज्ञान की रोशनी ने नरेन्द्र नाथ को विवेकानन्द बना दिया था। अपने कॉलेज के प्रिंसिपल से रामकृष्ण परमहंस के बारे में सुनकर, नवंबर 1881 को वो उनसे मिलने दक्षिणेश्वर के काली मंदिर पहुँचे थे। रामकृष्ण परमहंस से भी नरेन्द्र नाथ ने वही सवाल किया, जो वे औरों से कर चुके थे, कि क्या आपने भगवान को देखा है? रामकृष्ण परमहंस ने जवाब दिया—हाँ, मैंने देखा है, मैं भगवान को उतना ही साफ देख सकता हूँ जितना कि तुम्हें देख सकता हूँ। फर्क सिर्फ इतना है कि मैं उन्हें तुमसे ज्यादा गहराई से महसूस कर सकता हूँ। इस आध्यात्मिक तजुर्बे के बाद नरेन्द्र ने सांसारिक मोह का त्यागकर दिया और रामकृष्ण परमहंस ने स्वामी विवेकानन्द को जीवन का ज्ञान दिया।

प्रश्न—

- (क) रामकृष्ण परमहंस कौन थे तथा उन्होंने धर्म की अनुभूतियाँ किस प्रकार प्राप्त की थीं? (2)
- (ख) आत्मानंद की खोज के लिए रामकृष्ण ने कौन—सा मार्ग अपनाया? (2)
- (ग) हिंदुओं का क्या विश्वास रहा है? (2)
- (घ) विवेकानन्द ने रामकृष्ण परमहंस से क्या प्रश्न पूछा था तथा उन्होंने क्या उत्तर दिया था? (2)
- (ङ) उपर्युक्त गद्यांश का कोई उपयुक्त शीर्षक दीजिए। (1)
- (च) विवेकानन्द बनने से पहले विवेकानन्द का क्या नाम था? (1)

(खण्ड—ख)

2. शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए। (1)
3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए। (1x3=3)

(क) जब उसने तँतारा को देखा तब वह फूटकर रोने लगी। (संयुक्त वाक्य)

(ख) रात हुई और तारे दिखाई देने लगे। (मिश्र वाक्य)

(ग) तुम खाना खाओ और घर जाओ। (सरल वाक्य)

4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह कीजिए तथा समास का नाम लिखिए।

(1×2=2)

सज्जन, प्रेमकथा

(ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए।

(1×2=2)

पानी से चलने वाली चक्की, विद्या रूपी धन

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए।

(1×4=4)

(क) मैंने अपना ग्रहकार्य कर लिया है।

(ख) वह बड़ा दूर चला गया।

(ग) यहाँ शुद्ध गाय का दूध मिलता है।

(घ) वह कलाकार आदमी है।

6. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए।

(1×4=4)

(क) अंधे के हाथ बटेर लगना।

(ख) रंग दिखाना।

(ग) दीवार खड़ी करना।

(घ) हाथ-पाँव फूलना।

(खण्ड—ग)

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखिए।

(2+2+2=6)

(क) कथा नायक की रुचि किन कार्यों में थी?

(ख) लोग अपने—अपने मकानों व सार्वजनिक स्थलों पर झाण्डा फहराकर किस बात का संकेत देना चाहते थे?

(ग) क्रोध में तँतारा ने क्या किया?

(घ) लेखक की माँ ने पूरे दिन का रोजा क्यों रखा?

8. समुद्र के गुस्से की क्या वजह थी? उसने अपना गुस्सा कैसे निकाला? (5)

अथवा

'झेन की देन' पाठ के आधार पर चा—नो—यू विधि का विस्तार से वर्णन कीजिए।

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखिए। (2+2+2=6)

(क) पर्वत प्रदेश में पावस के आधार पर 'टूट पड़ा भू पर अंबर' पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

(ख) गोपियाँ श्रीकृष्ण की बाँसुरी क्यों छिपा लेती हैं?

(ग) बिहारी के 'दोहे' में छाया की किस दशा का वर्णन किया गया है?

(घ) 'जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि है मैं नाँहि'— भाव लिखिए।

10. 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि ने किन गुणों को अपनाने का संकेत दिया है? विस्तार से लिखिए। (5)

अथवा

आत्मत्राण कविता का प्रतिपाद्य लिखिए।

11. (क) हरिहर काका के मामले में गाँव वालों की क्या राय थी और उसके क्या कारण थे? (3)

(ख) 'सपनों के से दिन' पाठ के आधार पर बताइए कि कोई भी भाषा आपसी व्यवहार में बाधा नहीं डालती। उदाहरण देकर समझाइए। (3)

(खण्ड—घ) (लेखन)

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 120—150 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। (6)

पराधीन सपने हुँ सुख नहीं

संकेत बिन्दु :

- स्वाधीनता का महत्व
- पराधीनता एक अभिशाप
- कुंठा का कारण

जान से प्यारा : भारत हमारा

संकेत बिन्दु :

- देशप्रेम की भावना
- अनुपम विशेषताएँ

- एकता और अखंडता का प्रतीक
 - समाचार-पत्रों की उपयोगिता
- संकेत बिन्दु :**

- सूचना प्राप्ति का महत्वपूर्ण साधन
- प्रचार-प्रसार का महत्वपूर्ण साधन
- व्यापार और विज्ञापन का साधन
- ज्ञानवर्धक, मनोरंजन से भरपूर।

13. बिहार और गुजरात में आई बाढ़ से बहुत लोग बेघर हो गए हैं। उनकी मदद हेतु आप का विद्यालय कुछ धनराशि एकत्र करके भेजना चाहता है। विद्यार्थियों को इसकी सूचना देने हेतु एक सूचना लेखन प्रस्तुत कीजिए। (5)

अथवा

आपके विद्यालय में होने वाली वार्षिक 'खेल कूद प्रतियोगिता' में भाग लेने हेतु छात्रों के लिए एक सूचना लिखिए।

14. अपने छात्रावास के अधीक्षक को पत्र लिखकर छात्रावास के रसोईघर की नियमित सफाई कराने के लिए निवेदन कीजिए। (5)

अथवा

आपने बंगलौर में रहने वाले अपने मित्र को जन्मदिन का उपहार स्पीड पोस्ट से भेजा, जो उसे नहीं मिला। इस संबंध में डाक अधीक्षक को एक शिकायती पत्र लिखिए।

15. किसी पुस्तक पर दो विद्यार्थियों के बीच हुई चर्चा को संवाद के रूप में लिखिए। (5)

अथवा

जंक-फूड से होने वाली हानियों के संबंध में माता-पुत्र के बीच हुए संवाद को लगभग 50 शब्दों में लिखिए।

16. 'टाइम्स ग्रुप' ने एक नई पत्रिका निकाली है—अभिव्यक्ति—विषय पर एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए। (5)

अथवा

'प्लास्टिक हमारा दुश्मन' विषय पर एक रोचक एवं आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

—शुभम भूयात्—