नाम :	
अनुक्रमांक :	
कक्षा एवं वर्ग	

ए॰ पी॰ जे॰ विद्यालय

समन्वित वार्षिक परीक्षा, 2019-20

हिंदी

समय : 3 घंटे | कक्षा – आठवीं | पूर्णांक : 80

सामान्य निर्देश :

1. इस प्रश्न-पत्र के चार खंड हैं- क, ख, ग और घ। चारों खण्डों के उत्तर देना अनिवार्य है।
2. प्रश्नों के सभी उपभागों के उत्तर क्रमशः दीजिए।
3. इस प्रश्न-पत्र में 15 प्रश्न हैं।

खंड- 'क'

प्र॰1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

राजा अग्निमित्र और श्रेष्ठि सोमपाल गहरे मित्र थे। एक दिन उनमें बहस हो गई। सोमपाल ने कहा, "राज्य का संरक्षण उपयोगी तो है, पर अनिवार्य नहीं। ईश्वरप्रदत्त साधनों से मनुष्य आनंद में रह सकता है।" राजा ने चुनौती दी, "अच्छा, एक वर्ष नगर में मत घुसना, जंगल की सीमा में रहना। यदि इस दौरान कुछ उल्लेखनीय करके दिखा सके तो हार मान लूँगा।" सोमपाल सीमित साधन लेकर जंगल पहुँचे। वहाँ एक लकड़हारा मिला जो अपनी निर्धनता से दुखी था। सोमपाल ने उसे उत्साहित किया, "तुम मुझे श्रम से सहायता देना, मैं तुम्हें विचार से मदद दूँगा।" लकड़हारा राज़ी हो गया। सोमपाल उससे कुल्हाडी लेकर लकड़ी काटने लगे और उसे नगर के समाचार लेने भेज दिया। वे जलाऊ और इमारती लकड़ी नगर भेजने लगे। धीरे-धीरे काम बढ़ निकला तो और अधिक मज़दूर बुलाए गए। तभी पता लगा कि विशाल यज्ञ होने वाला है। सोमपाल ने यज्ञीय समिधाओं और सुगंधित वनौषधियों का संग्रह कर लिया। यज्ञ संयोजकों को सूचना मिली, तो अच्छे मूल्य पर तैयार वस्तुएँ खरीद ली गईं। सब चकित थे कि यह सब कर कौन रहा है? राजा को जब सच्चाई का पता लगा तो स्वयं अपने

मित्र से मिलने गए। उन्होंने सोमपाल से पूछा, ''तुम तो शहर में घुसे नहीं, फिर यह सब कैसे विकसित किया?''' सोमपाल बोले, 'मित्र, यह मेरी विचार शक्ति और लकड़हारे की शारीरिक शक्ति का संयोग है। इसी से वन-संपदा नगरवासियों के लिए महत्त्वपूर्ण बनी, बगैर राजसंरक्षण के।' अग्निमित्र ने हार मान ली।

(i) राजा अग्निमित्र ने सोमपाल को क्या चुनौती दी? (1)

(ii) सोमपाल ने जंगल की सीमा में जाकर क्या किया? (1)

(iii) राजा को जब सच्चाई का पता तो उसने क्या किया? (1)

(iv) प्रस्तुत गद्यांश के माध्यम से लेखक ने हमें क्या प्रेरणा दी है? (1)

(v) 'अग्नि' शब्द के दो पर्यायवाची शब्द लिखिए। (1)

(vii) प्रस्तुत गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए। (1)

खंड- 'ख'

प्र॰2 (क) रेखांकित शब्दों के लिंग बदलकर वाक्यों को पुनः लिखिए- (2)

(1) वह एक अच्छा <u>कवि</u> है।

(2) <u>भक्त</u> ईश्वर की साधना में लीन है।

(ख) निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलिए- (2)

आँसू, तिथियाँ, पंक्ति, ऋतुएँ

(ग) निम्नलिखित वाक्यों में कारक रेखांकित करके भेद लिखिए- (2)

(1) पिताजी रेल द्वारा दिल्ली गए हैं।

(2) अरे! तुमने तो कमाल कर दिया।

प्र॰3 निम्नलिखित वाक्यों में से अव्यय शब्द छाँटकर उसका भेद भी लिखिए- (4)

(1) राम की तरह श्यामा भी होशियार है।

(2) वह परिश्रम करना चाहता है ताकि प्रथम आ सके।

(3) दो दिन से लगातार वर्षा हो रही है।

(4) चारों ओर जल ही जल दिखाई दे रहा है।

प्र॰4 (क) निम्नलिखित शब्दों का समास विग्रह कर समास का भेद भी लिखिए- (2)

लंबोदर, त्रिभुज

(ख) 'विधि के अनुसार' का समस्त पद लिखिए तथा समास का भेद भी लिखिए। (1)

प्र॰5 (क) निम्नलिखित शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए- (4)

(i) परमात्मा (iii) वार्षिकोत्सव

(ii) स्वागत (iv) न्यून

(ख) निम्नलिखित शब्दों की संधि कीजिए- (4)

(i) सदा + एव (iii) रवि + इंद्र

(ii) अति + अधिक (iv) परि + ईक्षा

प्र॰6 (क) निम्नलिखित मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए- (2)

(1) अपने मुँह मियाँ मिट्ठू बनना।

(2) कंचन बरसना

(ख) रामू को चिट्ठी लिखने को कहते हो। अरे! उसके लिए तो काला .... है।

(रिक्त स्थान की पूर्ति उचित मुहावरा लिखकर कीजिए।) (1)

खंड- 'ग'

प्र॰7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए- (1×4=4)

(क) 'कामचोर' कहानी में 'मोटे-मोटे किस काम के हैं' किनके बारे में कहा गया है?

(ख) श्रीकृष्ण अपनी चोटी के विषय में क्या-क्या सोच रहे थे?

(ग) ओस की बूँद लेखक को अपनी आपबीती सुनाती हुई किसकी प्रतीक्षा कर रही थी?

(घ) बाज के लिए किसने गीत गाया?

प्र॰8 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए- (3×4=12)

(क) "या तो बच्चा राज कायम कर लो या मुझे ही रख लो।" अम्मा ने कब कहा? और इसका परिणाम क्या हुआ?

(ख) ओस की बूँद क्रोध और घृणा से क्यों काँप उठी?

(ग) साँप उड़ने की इच्छा को मूर्खतापूर्ण मानता था। फिर उसने उड़ने की कोशिश क्यों की?

(घ) गवराइया की टोपी में दर्जी ने पाँच फुँदने क्यों जड़ दिए?

(ङ) **'कामचोर'** कहानी हमें क्या संदेश देती है?

प्र॰9 निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए- **(1+2+1=4)**

दुपहर दिवस जानि घर सूनो ढूँढ़ि-ढँढ़ोरि आपही आयौ।
खोलि किवारि, पैठि मंदिर मैं, दूध-दही सब सखनि खवायौ।
ऊखल चढ़ि, सींके कौ लीन्हौ, अनभावत भुइँ मैं ढरकायौ।
दिन प्रति हानि होति गोरस की, यह ढोटा कौनैं ढँग लायौ।

अथवा

कबीर घास न नींदिए, जो पाऊँ तलि होइ।
उड़ि पड़ै जब आँखि मैं, खरी दुहेली होइ।।

प्र॰10 वसंत पुस्तक से (भाषा की बात के आधार पर)

(क) निम्नलिखित उपसर्गों से एक-एक शब्द बनाइए- **(3)**

भर, आ, बद

(ख) निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए- **(2)**

तरकारी, मातम

(ग) 'माखन चुराने वाला' के लिए एक शब्द लिखिए। **(1)**

प्र॰11 कवि एवं कविता का नाम लिखते हुए कविता की पंक्तियों को पूर्ण कीजिए- **(3+1=4)**

सूरज डूबने ....
....
....
.... सदियों से

प्र॰12 निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 'अमृत संचय' पाठ्य पुस्तक के आधार पर लिखिए- **(2×3=6)**

(क) बाबूजी के चरित्र की दो विशेषताएँ लिखिए।

(ख) साँप ने कैलाश को क्यों काटा था?

(ग) समझू साहू ने जुम्मन को पंच क्यों चुना था?

(घ) उम्मीदवार की पात्रता के लिए सुजान सिंह ने किन गुणों को आवश्यक माना?

प्र॰13 निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए- (1×4=4)

(क) 'शांति' कहानी का मूल संदेश क्या है?

(ख) मंगल कमज़ोर क्यों रह गया था?

(ग) 'मुक्तिधन' किसे कहते हैं?

(घ) बैल की मृत्यु का क्या कारण था?

(ङ) डॉ॰ चड्ढ़ा के पुत्र की जान किसने बचाई?

खंड- 'घ'

प्र॰14 आपके विद्यालय में आयोजित बाल मेले का वर्णन करते हुए अपने चाचाजी को पत्र लिखिए। (5)

अथवा

भाषण प्रतियोगिता में प्रथम आने पर अपने मित्र सोहम को बधाई पत्र लिखिए।

प्र॰15 निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 120-150 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए- (5)

(क) विद्यालय का वार्षिकोत्सव

(ख) वन और हमारा पर्यावरण

(ग) काल करे सो आज कर