एपीजे स्कूल, शेख सराय

प्रथम सत्रीय परीक्षा, 2019-20

SS-12

विषय-हिंदी

कक्षा-दसवीं

समय : 3:00 घंटे *पूर्णांक : 80*

निर्देशा-(*i*) *प्रश्न-पत्र चार खण्ड में विभाजित है।*

(*ii*) *प्रश्न-पत्र के सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं।*

(*iii*) *प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार लिखे जाएँ।*

(खण्ड-क)

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (9)

कच्ची मिट्टी किसी भी साँचे में ढालकर किसी भी नए रूप में बदली जा सकती है, लेकिन पककर बना हुआ उसका एक आकार दोबारा किसी भी रूप में नहीं लाया जा सकता। ठीक यही स्थिति मानव की भी है। उसे आरंभ में अनुकूल वातावरण देकर जैसा चाहे प्रायः उसे वैसा ही बनाया जा सकता है, लेकिन जब वह एक बार, एक प्रकार का बन गया तब उसमें परिवर्तन लाने का प्रयास बहुत ही कम सफल हो पाता है। किसी लड़के या लड़की के व्यक्तित्व के निर्माण का मुख्य उत्तरदायित्व हमारे समाज, हमारी सरकार और स्वयं माता-पिता पर है तथा बहुत कुछ स्वयं लड़के या लड़की पर भी। कोई भी व्यक्ति अपने ध्येय में तभी सफल हो सकता है, जब वह अपने जीवन के आरंभिक दिनों में ही वैसा करने का प्रयास करे। इस दृष्टि से विद्या अध्ययन का समय ही मानव जीवन के लिए विशेष महत्त्व रखता है। हम सभी का और स्वयं विद्यार्थियों का भी यही कर्त्तव्य है कि सभी इस तथ्य को हमेशा अपने सामने रखें। दूसरे शब्दों में इस प्रकार कहा जा सकता है कि बालक का व्यक्तित्व अपरिपक्व है, उसे परिपक्व बनाने में उसके संस्कार, माता-पिता एवं परिवार का परिवेश और विद्यालय, इनकी महत्त्वपूर्ण भूमिका रहती है। यदि इनमें से किसी एक के योगदान में कमी आती है, तो बालक के व्यक्तित्व की उच्चता में कमी आ जाती है। वह बड़ा होकर महानता की ओर अग्रसर नहीं हो पाता, मात्र सामान्य व्यक्ति बन कर रह जाता है।

(क) प्रस्तुत गद्यांश में कच्ची मिट्टी के विषय में क्या कहा गया है? 2

(ख) लड़के एवं लड़कियों के व्यक्तित्व के निर्माण का मुख्य दायित्व किस पर है? 2

(ग) एक बालक का व्यक्तित्व अपरिपक्व होता है, वह परिपक्व कैसे बनता है? 2

(घ) किस स्थिति में बालक का व्यक्तिव सामान्य बनकर रह जाता है? 2

(ङ) मानव जीवन को किस तरह से सही आकार दिया जा सकता है? 1

2. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (6)

किस भाँति जीना चाहिए, किस भाँति मरना चाहिए,
सो सब हमें निज पूर्वजों से ज्ञात करना चाहिए।
पदचिह्न उनके यत्न पूर्वक खोज लेना चाहिए,
निज पूर्व गौरव-दीप को बुझने ना देना चाहिए।।
आओ मिलें सब देश-बांधव हार बनकर देश,
साधक बने सब प्रेम से सुख-शांतिमय उद्देश्य के।
क्या सांप्रदायिक भेद से है ऐक्य मिट सकता अहो,
बनता नहीं क्या एक माला विविध सुमनो की कहो।।
प्राचीन हों कि नवीन छोड़ों रूढ़ियाँ जो हों बुरी,
बनकर विवेकी तुम दिखाओ हंस की-सी चातुरी।
प्राचीन बातें ही भली हैं यह विचार अलीक है,
जैसी व्यवस्था हो जहाँ वैसी व्यवस्था ठीक है।।
मुख से ना होकर चित्त से देशानुरागी हो सदा।
है सब स्वदेशी बंधु उनके दुख - भागी हो सदा।
देकर उन्हें साहाय्य भरसक सब विपत्ति व्यथा हरो,
निज दुख से ही दूसरों के दुख का अनुभव करो।।

(क) अनेकता में एकता दर्शाती भारत की विशेषता को कवि ने किस प्रकार प्रस्तुत किया हैं? 2

(ख) हंस की सी चातुरी के माध्यम से कवि ने क्या कहना चाहा है? स्पष्ट कीजिए। 2

(ग) कवि के अनुसार, हमें जीने और मरने का ढंग किससे और किस प्रकार सीखना चाहिए? 2

अथवा

आज बरसों बाद उठी है इच्छा
हम कुछ करके दिखाएँ
एक अनोखा जश्न मनाएँ
अपना कोरा अस्तित्व जमाएँ
आज बरसों बाद सूखे पत्तों पर
बसंत ऋतु आई है
विचार रूपी कलियों पर
बहार खिल आई है
गहनता की फसल लहलाई है
शायद इसी कारण

आज बरसों बाद
उठी है इच्छा हम कुछ कर दिखाएँ
अपना कोरा अस्तित्व जमाएँ।

(क) कवि के मन में किस प्रकार की इच्छा उत्पन्न हुई है? 2

(ख) सूखे पत्तों पर वसंत ऋतु का आना किस बात का प्रतीक है? 2

(ग) 'गहनता की फसल' से कवि क्या समझाना चाहते हैं? 2

(खंड-ख)

3. शब्द एवं पद में उदाहरण सहित अंतर स्पष्ट कीजिए। (1)

4. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का निर्देशानुसार रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण कीजिए। (3)

(क) सुबह पहली बस पकड़ो और शाम तक घर लौट आओ (सरल वाक्य में)

(ख) समय पर काम करने वाले को पछताना नहीं पड़ता। (मिश्र वाक्य में)

(ग) क्योंकि वह अपराधी था, इसलिए उसे सजा मिली। (संयुक्त वाक्य में)

(घ) उसने आवेदन पत्र लिखा, जो नौकरी के लिए था। (सरल वाक्य में)

5. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो समास विग्रह के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए। (2)

जन्म से अंधा, नीला है जो कमल, दस है आनन जिसके, पाँच वटों का समाहार

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए। (2)

जीवन-मरण त्रिलोक, चरणकमल

6. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं चार वाक्यों को शुद्ध करके पुन: लिखिए। (4)

(क) कृपया मेरे घर आने की कृपा करें।

(ख) यहाँ शुद्ध गाय का दूध मिलता है।

(ग) गाँधीजी का देश आभारी है।

(घ) कश्मीर में अनेक दर्शनीय स्थल देखने योग्य हैं।

(ङ) एक गर्म कप चाय पी लो।

7. निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित मुहावरों द्‌वारा कीजिए। (3)

(क) गणित का गृह-कार्य करना मुझे .... प्रतीत होता है।

(ख) देश की सीमा पर लड़ने वाले सैनिकों के .... रहती है।

(ग) उसने अपने बीमार पिता की सेवा .... होकर की।

(खंड-ग)

8. गद्‌य पाठों पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (5)

(क) प्रकृति में आए असंतुलन का क्या परिणाम हुआ है? 2

(ख) क्रोध में तताँरा ने क्या किया और इसका क्या परिणाम हुआ? 2

(ग) स्त्रियों के जुलूस का नेतृत्व कौन कर रहा था? 1

9. डायरी का पन्ना पाठ के आधार पर बताइए कि पुलिस ने कैसा दमन चक्र चलाया और क्यों तथा लोगों ने किस प्रकार उसका सामना किया? (5)

अथवा

तताँरा- वामीरो कथा के आधार पर प्रतिपादित कीजिए कि रूढ़ियाँ बंधन बनने लगे तो उन्हे टूट जाना चाहिए।

10. पद्य पाठों पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (5)

(क) 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता में उच्चाकांक्षाओं का प्रयोग किस रूप में किया गया है? 1

(ख) 'मनुष्यता' कविता के आधार पर किन्हीं दो मानवीय गुणों के बारे में वर्णन कीजिए। 2

(ग) मीराबाई ने श्रीकृष्ण के रूप सौंदर्य का वर्णन किस प्रकार किया है? 2

11. कबीर ने अपने दोहे में 'हिरण' का उदाहरण किस संदर्भ में दिया है? क्या आप भी कवि के विचार से सहमत हैं? स्पष्ट कीजिए। (5)

अथवा

'मनुष्यता' कविता का केन्द्रीय-भाव स्पष्ट कीजिए।

12. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (5)

(क) लेखक अपने छात्र जीवन में स्कूल से छुट्टियों में मिले काम को पूरा करने के लिए क्या-क्या योजनाएँ बनाया करते और उसे पूरा न कर पाने की स्थिति में किसकी भाँति बहादुर बनने की कल्पना किया करते थे? 3

अथवा

'हरिहर काका' कहानी के आधार पर बताइए कि एक महंत से समाज की क्या अपेक्षा होती है? इस कहानी में महंतों की भूमिका पर टिप्पणी कीजिए।

(ख) हेडमास्टर शर्मा जी ने पीटी साहब को क्यों मुअत्तल कर दिया? 2

(खंड-घ)

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर अनुच्छेद लिखिए।

(क) विद्यालय में आयोजित वन-महोत्सव (5)

- अर्थ
- विद्यालय में आयोजन
- कार्यक्रम का वर्णन
- वन संरक्षण की प्रतिज्ञा

(ख) विज्ञापन और हमारा जीवन

- विज्ञापन का उद्देश्य
- विज्ञापन की भूमिका
- विज्ञापन का प्रकार
- विज्ञापन का महत्त्व

(ग) मोबाइल फोन सुविधा या असुविधा

- जीवन का आवश्यक अंग
- अत्यधिक सुविधाएँ
- हानियाँ
- उचित प्रयोग आवश्यक

14. आपके क्षेत्र में बढ़ते अपराधों की सूचना देते हुए हिंदुस्तान समाचार-पत्र के संपादक को एक पत्र लिखिए। (5)

अथवा

डेंगू और मलेरिया के बढ़ते प्रकोप को देखते हुए चिकित्सालयों में अपर्याप्त चिकित्सा सुविधाओं की ओर ध्यान आकर्षित करते हुए राज्य के स्वास्थ्य मंत्री को पत्र लिखिए।

15. विद्यालय के हैड गर्ल/हैड बॉय की तरफ से सूचना तैयार कीजिए जिसमें हाउस कप्तानों एवं वाइस कप्तानों को उस मीटिंग में भाग लेने का निर्देश दीजिए। इस सभा में यूनिफॉर्म जाँचने तथा देर से आने वाले छात्र-छात्राओं की ड्यूटी प्रधानाचार्या एवं सदन इंचार्ज द्वारा लगाई जाएगी। (5)

अथवा

आप विद्यालय के सांस्कृतिक कार्यक्रम विभाग के सचिव हैं तथा विद्यालय में आयोजित होने वाली संगीत प्रतियोगिता में भाग लेने हेतु सूचना तैयार कीजिए।

16. जंक फूड से होने वाली हानियों के संबंध में माता-पुत्र के बीच हुई वार्तालाप को संवाद के रूप में लिखिए। (5)

अथवा

परीक्षा में अच्छे अंक प्राप्त करने पर दो विद्यार्थियों के मध्य हुई बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए।

17. छुट्टियों में विद्यालयों के बच्चों के लिए पहाड़ी-स्थल की यात्रा हेतु एक विज्ञापन तैयार कीजिए। (5)

अथवा

अपने पुराने घेरलू फर्नीचर को बेचने के लिए एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

प्री बोर्ड परीक्षा (2019 - 20)

कक्षा दसवीं

निर्धारित समय ३ घंटे | विषय-हिन्दी 'ब' | अधिकतम अंक - ८०

सामान्य निर्देश:-

- प्रश्न पत्र के चार खंड हैं क ख ग और घ
- सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- एक अंक के प्रश्न के उत्तर लगभग 15 से 20 शब्दों में लिखिए।
- दो अंकों के प्रश्नों के उत्तर लगभग 30 से 40 शब्दों में लिखिए।
- तीन अंकों के प्रश्न के उत्तर लगभग 60 से 70 शब्दों में लिखिए।
- पांच अंकों के प्रश्नों के उत्तर लगभग 120 से 150 शब्दों में लिखिए।

(खंड क)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 10

हमारा अस्तित्व हमारी प्रवृत्ति तथा जीवन का प्रत्येक चरण सत्य की आराधना के लिए होना चाहिए ।ऐसा होने पर सारे नियम प्राप्त हो जाते हैं तथा उसका पालन करना आसान हो जाता है। सत्य हमारी वाणी, विचार तथा आचार में होना चाहिए। सत्य ही जगत का सार है तथा सत्य की प्राप्ति में सच्चा आनंद है। सत्य से ही हमें उचित - अनुचित का ज्ञान होता है ।सत्य को अभ्यास तथा वैराग्य से प्राप्त किया जा सकता है । सत्य नाम ही परमेश्वर है, सत्य की खोज के साथ तपश्चार्य, आत्म - कष्ट तथा मर मिटना होता है, वहाँ स्वार्थ नहीं होता। अंत: स्वयं ही भूल सुधार हो जाती हैं।। जिस प्रकार सबको परमात्मा अलग-अलग रूप में दिखाई देते हैं उसी प्रकार सत्य भी सबके लिए भिन्न हो सकता है ।सत्य की आराधना भक्ति है। भक्ति हरि का मार्ग है। उसमें कायरता नहीं होती, हार नहीं होती, वह तो सिर्फ हथेली पर लेकर चलने का सौदा है। वह तो मर मिटता है ।सत्य रूपी परमेश्वर रत्न चिंतामणि है। सत्य और अहिंसा का मार्ग सीधा परंतु तंग है ।खंडे की धार पर चलने के समान है। वह पल-पल साधना से प्राप्त होता है। यह शरीर क्षणभंगुर है। इसमें संपूर्ण सत्य शाश्वत धर्म का दर्शन असंभव है ।मार्ग में आने वाले संकटों को सहने से जिज्ञासु आगे बढ़ सकता है परंतु संकटों का नाश करने से वह वहीं का वहीं रहता है। नाश करने से सत्य दूर भागता है।

प्रश्न- (क) गद्यांश में सत्य की आराधना को आवश्यक क्यों बताया गया है? 2

(ख) सत्य ही जगत का सार तथा सत्य की प्राप्ति सच्चा आनंद किस प्रकार है ? 2

(ग) सत्य को किस रूप में माना गया है ? सत्य सबके लिए भिन्न कैसे है? 2

(घ) सत्य और अहिंसा का मार्ग कैसा है? 2

(ड) सत्य को कैसे प्राप्त किया जा सकता है? 1

(च) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए। 1

(खंड- ख)

2. शब्द पद कब बन जाता है ? उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए। 1

3. वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए। 1*3=3

(क) तँतारा को देखते ही वामीरो फूट-फूट कर रोने लगी। (मिश्र वाक्य में)

(ख)पिताजी चाहते हैं कि मैं अध्यापक बनूँ। (सरल वाक्य में)

(ग) चाय तैयार होते ही प्याले में भरकर हमारे सामने रखी गई।(संयुक्त वाक्य में)

4. (क) निम्नलिखित समास विग्रह का समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए। 2

चंद्र के समान मुख ,सचिव का आलय

(ख) निम्नलिखित समस्त पदों को विग्रह कीजिए तथा समास का नाम लिखिए। 2

नवनिधि ,नीलकमल

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए। 4

(क)अपराधी को मृत्युदंड की सजा मिलनी चाहिए।

(ख)वह नदी में पानी भरने गई है।

(ग) वह गुनगुने गर्म पानी से स्नान करता है।

(घ)कृपया यहाँ बैठने की कृपा करें।

6. उचित मुहावरों द्वारा रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए। 1*4=4

(क) मुझे.................................. मत समझना, मैं तुम्हारी हर चाल समझता हूँ।

(ख)मनुष्य को विपरीत परिस्थितियों में हमेशा ....लेना चाहिए।

(ग) जिज्ञासा के मन में रवीना के प्रति नफरत.............................. भरी थी।

(घ) मैं घर देर से लौटी तो माता जी ने मुझे .... लिया।

(खंड- ग)

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 से 40 शब्दों में लिखिए। $2\times3=6$

(क) शुद्ध सोना गिन्नी के सोने से अलग कैसे होता है?

(ख) कलकत्ता वासियों के लिए २६ जनवरी १९३१ का दिन क्यों महत्वपूर्ण था ?

(ग) निकोबार के लोग तँतारा को क्यों पसंद करते थे?

(घ) चाय पीने के बाद लेखक को किन परिवर्तनों का अनुभव हुआ?

8. वजीर अली के चरित्र की विशेषताएँ लगभग 80 से 100 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

शुद्ध सोने में ताँबे की मिलावट या ताँबे में सोना ,गाँधीजी के आदर्श और व्यवहार के संदर्भ में वह बात किस तरह झलकती है 80 से 100 शब्दों में स्पष्ट कीजिए

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 से 40 शब्दों में लिखिए। $2\times3=6$

(क) आत्मत्राण कविता के अंत में कवि क्या अनुनय करते हैं?

(ख) कंपनी बाग में रखी गई तोप क्या सीख देती है?

(ग) शाल के वृक्ष भयभीत होकर धरती में क्यों धँस गए हैं?

(घ) अपने स्वभाव को निर्मल रखने के लिए कबीर ने क्या उपाय सुझाया है?

10. 'कर चले हम फ़िदा ' कविता का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

पर्वतीय प्रदेश में वर्षा के सौंदर्य का वर्णन 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर अपने शब्दों में लिखिए।

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 3+3=6

(क) लेखक अपने छात्र जीवन में स्कूल से छुट्टियों में मिले काम को पूरा करने के लिए क्या-क्या योजनाएँ बनाया करते थे और उसे पूरा न कर पाने की स्थिति में किसकी भाँति बहादुर बनने की कल्पना किया करते थे?

(ख) टोपी पढ़ने में बहुत तेज था फिर भी वह दो बार फेल हो गया उसकी पढ़ाई में क्या-क्या बाधाएँ आती थी ?

(खंड- घ)

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। 6

(क) भारतीय किसान के कष्ट

संकेत बिंदु: - अन्नदाता' की कठिनाइयाँ, कठोर दिनचर्या, सुधार के उपाय

(ख) कंप्यूटर आज की आवश्यकता

संकेत बिंदु : कंप्यूटर विज्ञान का चमत्कार, कंप्यूटर की विशेषताएँ उपयोग एवं लाभ, उपसंहार

(ग) परोपकार

संकेत बिंदु : परोपकार का अर्थ, प्रकृति के परोपकार, मनुष्य में परोपकार की भावना , निष्कर्ष

13. अपने बैंक के प्रबंधक को पत्र लिखकर अपने आधार कार्ड को बैंक खाते से जोड़ने का अनुरोध करते हुए पत्र लिखिए। 5

अथवा

दिल्ली में बढ़ते डेंगू पर चिंता व्यक्त करते हुए स्वास्थ्य मंत्री को पत्र लिखिए।

14. प्रधानाचार्य की ओर से विद्यालय में होने वाली कला प्रदर्शनी में विद्यार्थियों को आने हेतु 40 से 50 शब्दों में सूचना लिखिए। 5

अथवा

आप विद्यालय की पत्रिका समिति के अध्यक्ष /अध्यक्षा हैं। छात्रों से विद्यालय की पत्रिका के लिए लेख - कविताएँ आदि लिखने हेतु एवं जमा करवाने के लिए 40 से 50 शब्दों में सूचना लिखिए ।

15. देश में बढ़ती महँगाई की समस्या को लेकर दो विद्यार्थियों के मध्य हुई बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए। 5

अथवा

विद्यालय में मोबाइल फोन के उपयोग पर अध्यापक और अभिभावक के मध्य संवाद को 50 से 60 शब्दों में लिखिए।

16. 'जल -संरक्षण' विषय पर लगभग 25 से 50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।5

अथवा

दिल्ली पुस्तक मेले में भाग ले रहे 'क-ख-ग प्रकाशन' की ओर से लगभग 25 से 50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

ROLL NO.	
NAME	
CLASS & SECTION	

कॉमन एपीजे परीक्षा, 2019–20

विषय-हिन्दी

कक्षा-दसवीं

समय : 3 घंटे *पूर्णांक : 80*

सामान्य निर्देश–

1. **इस प्रश्न पत्र में चार खंड हैं– क, ख, ग और घ।**
2. **सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।**
3. **यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।**
4. **एक अंक के प्रश्नों का उत्तर लगभग 15–20 शब्दों में लिखिए।**
5. **दो अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 30–40 शब्दों में लिखिए।**
6. **तीन अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 60–70 शब्दों में लिखिए।**
7. **पाँच अंकों के प्रश्नों का उत्तर लगभग 120–150 शब्दों में लिखिए।**

(खण्ड क)

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए–

रामकृष्ण परमहंस ने साधनापूर्वक धर्म की जो अनुभूतियाँ प्राप्त की थी, उनसे स्वामी विवेकानन्द ने व्यावहारिक सिद्धान्त निकाले। देश में बौद्धिकता के साथ नास्तिकता का प्रचार बढ़ता जा रहा था किन्तु रामकृष्ण को इसकी भी चिंता नहीं थी। वस्तुतः संसार में उन्हें कोई प्रयोजन नहीं था। वे आत्मानन्द की खोज में थे एवं आनंद का सबसे सुगम मार्ग उन्हें यह दिखाई पड़ा था कि अपने–आप को वे काली की कृपा के भरोसे छोड़ दें। उनका सारा जीवन प्रकृति के निश्छल पुत्र का जीवन था। वे अदृश्य सत्ता के हाथ में एक ऐसा यंत्र बन गए थे, जिसमें कालिमा नहीं थी, मैल नहीं थी, अतएव जिसके भीतर से अदृश्य अपनी लीला का चमत्कार अनायास दिखा सकता था। बहुत दिनों से हिन्दुओं का विश्वास रहा है कि हृदय के पूर्ण रूप से निर्मल हो जाने पर, मन से स्वार्थ की सारी गंध निकल जाने पर एवं चित्त में छल की छाया भी नहीं रहने पर मनुष्य की सहजवृत्ति पूर्ण रूप से जाग्रत हो जाती है, तब धर्म की

कृ० प० उ०

अनुभूतियाँ उसके भीतर, अपने–आप जागने लगती हैं। रामकृष्ण के जीवन में यह सत्य साकार हो उठा था। अतएव, धर्म की सारी उपलब्धियाँ उन्हें स्वयं प्राप्त हो गईं। इन उपलब्धियों के प्रकाश में विवेकानन्द ने भारत और समग्र विश्व की समस्याओं पर विचार किया एवं उनके जो समाधान उन्होंने उपस्थित किए, वे असल में रामकृष्ण के ही दिए हुए समाधान हैं। रामकृष्ण और विवेकानन्द एक ही जीवन के दो अंश तथा एक ही सत्य के दो पक्ष हैं। रामकृष्ण अनुभूति थे, विवेकानन्द उनकी व्याख्या बनकर आए। रामकृष्ण दर्शन थें, विवेकानंद ने उनके दर्शन के क्रिया पक्ष का व्याख्यान किया।

स्वामी विवेकानन्द अगर ज्ञान की रोशनी थे तो रामकृष्ण परमहंस वो प्रकाश पुंज थे, जिनके ज्ञान की रोशनी ने नरेन्द्र नाथ को विवेकानन्द बना दिया था। अपने कॉलेज के प्रिंसिपल से रामकृष्ण परमहंस के बारे में सुनकर, नवंबर 1881 को वो उनसे मिलने दक्षिणेश्वर के काली मंदिर पहुँचे थे। रामकृष्ण परमहंस से भी नरेन्द्र नाथ ने वही सवाल किया, जो वे औरों से कर चुके थे, कि क्या आपने भगवान को देखा है? रामकृष्ण परमहंस ने जवाब दिया–हाँ, मैंने देखा है, मैं भगवान को उतना ही साफ देख सकता हूँ जितना कि तुम्हें देख सकता हूँ। फर्क सिर्फ इतना है कि मैं उन्हें तुमसे ज्यादा गहराई से महसूस कर सकता हूँ। इस आध्यात्मिक तजुर्बे के बाद नरेन्द्र ने सांसारिक मोह का त्यागकर दिया और रामकृष्ण परमहंस ने स्वामी विवेकानन्द को जीवन का ज्ञान दिया।

प्रश्न–

(क) रामकृष्ण परमहंस कौन थे तथा उन्होंने धर्म की अनुभूतियाँ किस प्रकार प्राप्त की थीं? (2)

(ख) आत्मानंद की खोज के लिए रामकृष्ण ने कौन–सा मार्ग अपनाया? (2)

(ग) हिंदुओं का क्या विश्वास रहा है? (2)

(घ) विवेकानन्द ने रामकृष्ण परमहंस से क्या प्रश्न पूछा था तथा उन्होंने क्या उत्तर दिया था? (2)

(ङ) उपर्युक्त गद्यांश का कोई उपयुक्त शीर्षक दीजिए। (1)

(च) विवेकानन्द बनने से पहले विवेकानन्द का क्या नाम था? (1)

(खण्ड–ख)

2. शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए। **(1)**

3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए। **(1×3=3)**

(क) जब उसने तँतारा को देखा तब वह फूटकर रोने लगी। (संयुक्त वाक्य)

(ख) रात हुई और तारे दिखाई देने लगे। (मिश्र वाक्य)

(ग) तुम खाना खाओ और घर जाओ। (सरल वाक्य)

4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह कीजिए तथा समास का नाम लिखिए। **(1× 2 = 2)**

सज्जन, प्रेमकथा

(ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए। **(1×2=2)**

पानी से चलने वाली चक्की, विद्या रूपी धन

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए। **(1×4=4)**

(क) मैंने अपना ग्रहकार्य कर लिया है।

(ख) वह बड़ा दूर चला गया।

(ग) यहाँ शुद्ध गाय का दूध मिलता है।

(घ) वह कलाकार आदमी है।

6. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए। **(1×4=4)**

(क) अंधे के हाथ बटेर लगना।

(ख) रंग दिखाना।

(ग) दीवार खड़ी करना।

(घ) हाथ–पाँव फूलना।

(खण्ड–ग)

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखिए। **(2+2+2=6)**

(क) कथा नायक की रूचि किन कार्यों में थी?

(ख) लोग अपने–अपने मकानों व सार्वजनिक स्थलों पर झण्डा फहराकर किस बात का संकेत देना चाहते थे?

(ग) क्रोध में तँतारा ने क्या किया?

(घ) लेखक की माँ ने पूरे दिन का रोजा क्यों रखा?

8. समुद्र के गुस्से की क्या वजह थी? उसने अपना गुस्सा कैसे निकाला? **(5)**

अथवा

'झेन की देन' पाठ के आधार पर चा–नो–यू विधि का विस्तार से वर्णन कीजिए।

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखिए। **(2+2+2=6)**

(क) पर्वत प्रदेश में पावस के आधार पर 'टूट पड़ा भू पर अंबर' पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

(ख) गोपियाँ श्रीकृष्ण की बाँसुरी क्यों छिपा लेती हैं?

(ग) बिहारी के 'दोहे' में छाया की किस दशा का वर्णन किया गया है?

(घ) 'जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि है मैं नाँहि।'– भाव लिखिए।

10. 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि ने किन गुणों को अपनाने का संकेत दिया है? विस्तार से लिखिए। **(5)**

अथवा

आत्मत्राण कविता का प्रतिपाद्य लिखिए।

11. (क) हरिहर काका के मामले में गाँव वालों की क्या राय थी और उसके क्या कारण थे? (3)

(ख) 'सपनों के से दिन' पाठ के आधार पर बताइए कि कोई भी भाषा आपसी व्यवहार में बाधा नहीं डालती। उदाहरण देकर समझाइए। (3)

(खण्ड–घ) (लेखन)

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 120 –150 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। **(6)**

पराधीन सपने हुँ सुख नहीं

संकेत बिन्दु :

- स्वाधीनता का महत्त्व
- पराधीनता एक अभिशाप
- कुंठा का कारण

जान से प्यारा : भारत हमारा

संकेत बिन्दु :

- देशप्रेम की भावना
- अनुपम विशेषताएँ

- एकता और अखंडता का प्रतीक

समाचार–पत्रों की उपयोगिता

संकेत बिन्दु :

- सूचना प्राप्ति का महत्त्वपूर्ण साधन
- प्रचार–प्रसार का महत्त्वपूर्ण साधन
- व्यापार और विज्ञापन का साधन
- ज्ञानवर्धक, मनोरंजन से भरपूर।

13. बिहार और गुजरात में आई बाढ़ से बहुत लोग बेघर हो गए हैं। उनकी मदद हेतु आप का विद्यालय कुछ धनराशि एकत्र करके भेजना चाहता है। विद्यार्थियों को इसकी सूचना देने हेतु एक सूचना लेखन प्रस्तुत कीजिए। **(5)**

अथवा

आपके विद्यालय में होने वाली वार्षिक 'खेल कूद प्रतियोगिता' में भाग लेने हेतु छात्रों के लिए एक सूचना लिखिए।

14. अपने छात्रावास के अधीक्षक को पत्र लिखकर छात्रावास के रसोईघर की नियमित सफाई कराने के लिए निवेदन कीजिए। **(5)**

अथवा

आपने बंगलौर में रहने वाले अपने मित्र को जन्मदिन का उपहार स्पीड पोस्ट से भेजा, जो उसे नहीं मिला। इस संबंध में डाक अधीक्षक को एक शिकायती पत्र लिखिए।

15. किसी पुस्तक पर दो विद्यार्थियों के बीच हुई चर्चा को संवाद के रूप में लिखिए। **(5)**

अथवा

जंक–फूड से होने वाली हानियों के संबंध में माता–पुत्र के बीच हुए संवाद को लगभग 50 शब्दों में लिखिए।

16. 'टाइम्स ग्रुप' ने एक नई पत्रिका निकाली है–अभिव्यक्ति–विषय पर एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए। **(5)**

अथवा

'प्लास्टिक हमारा दुश्मन' विषय पर एक रोचक एवं आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

–शुभम भूयात्–